



◆ ◆ ◆
Faith

(maatwerker enclave Nike)

Het goede leven

 **Lidwina**



'Vraag maar', zegt ze, nadat ze haar mondkemper losmaakt en haar warme, brede lach toont. Het masker staat vol met het woordje 'love', en telkens is de letter 'o' opgevuld met geel, blauw of rood. Ze heeft het van haar dochter gekregen, vertelt ze, en het helpt goed tegen haar allergie. Twintig jaar geleden reisde Faith van Nigeria naar België. Ze wilde hier samen met haar dochtertje een eenvoudig leven leiden, weg van de sociale druk die ze had ervaren in haar geboorteland. En dat lukt aardig. België is een fijn land. En Nike ELC, waar Faith via Lidwina werkt, is een toffe werkplek.

Nigeria knelde haar. Faith had het lastig met de bemoeienissen van andere mensen in haar leven. 'Ik moest altijd luisteren naar de ouderen en hun mening respecteren,' zegt ze. Faith wilde een ander leven. Zelf beslissingen nemen. Van haar leven maken wat ze zelf wilde. Ze vertrok richting België, naar familie in Boom. Nu wonen Faith en haar dochter in Geel.

België is goed, zegt ze. Hier ervaart ze gelijkwaardigheid. Met haar handen, die ze als een weegschaal naar boven en beneden beweegt, weegt ze de verschillen tussen mensen in Nigeria en België. Hier is meer balans, en dat is goed. Alleen de taal geeft haar soms nog wat stress. Nederlands is een lastige taal, en Faith doet haar best. Soms rollen er Engelse woorden uit haar mond. Het mag. Vertellen in je eigen taal is makkelijker.

België, land van kansen

'Ik voel me hier thuis', zegt Faith. België noemt ze a land of opportunity - een land van mogelijkheden. 'Tenminste, als je weet wat je wil,' voegt ze daaraan toe. En België is ook veilig. Faith wikt en weegt opnieuw. Hier komt de politie wél als er iets aan de hand is. 'The police really shows up here!', schatert ze.

Ook het werk in België is goed, zegt ze. Werk is heerlijk. 'Opstaan, naar het werk gaan en thuiskomen. Dat heb ik nodig. Ik moet altijd iets te doen hebben.' Zomaar thuiszitten is een onmogelijk idee, lacht ze. Werk geeft structuur en een inkomen. Voor Faith betekent dat rust en zekerheid, en de ruimte om zichzelf te kunnen zijn.



'Ik ben flexibel met werk'

Voor Faith in 2019 bij Lidwina begon, had ze een job in de kringwinkel van Geel. Nu is ze meestal aan het werk bij Nike ELC, waar ze etiketten in kleding kleeft. Ze voelt er zich goed. Ook bij Lidwina in Mol, waar ze soms bijspringt in de productie. 'Er is altijd een monitor waaraan we alles kunnen vragen. Dat geeft rust. En overal waar ik kom zijn de mensen goed voor mij. Ik ben flexibel met werk. Als ik maar kan werken, dat is het belangrijkste.'

'Verschillen tussen mensen brengen me aan het lachen'

Met mensen heeft Faith gemakkelijk een klik. 'I like them, and they like me back!', zegt ze langs haar neus weg, met lichtjes in de ogen. Als ik hen leuk vind, vinden zij mij ook leuk!

'Ook als collega's zijn we allemaal vriendelijk met elkaar. Maar de focus ligt op ons werk. Kijk,' zegt Faith, en ze toont ons de palm van haar open hand. 'Alle vingers zijn vingers, maar toch is elke vinger anders. Zo is dat ook met mensen. Allemaal mensen, en toch allemaal anders. Dat maakt het leven interessant.'

Verschillen tussen mensen brengen haar aan het lachen. Niet uitlachen, wel pretlachen. Terwijl ze vertelt staat ze plots op. Met grote, grappige gebaren bootst ze de bijzondere tred van een collega na. Ze krijgt de slappe lach. Een heerlijke slappe lach die vertelt over vriendschap en respect voor elkaar. Nahikkend dept ze de lachtranen in haar ooghoeken met een papieren zakdoekje droog. 'Ik hou van lachen, ik lach altijd!'

Het goede leven

'Je moet blij gaan werken, anders krijg je stress. En stress is niet gezond. Als je je goed voelt, dan kan je goed leven'. Dat goede leven is bij Faith vooral gevuld met lachen en veel muziek. En met werk. Bij Lidwina werken mag gerust duren tot aan haar pensioen. 'I am a happy person, naturally', besluit ze. Blij zijn van nature, het is een fantastisch talent. En een besmettelijk talent.

Wanneer we afscheid nemen van elkaar is onze glimlach net zo breed als de hare.



Liever luisteren dan lezen? Beluister onze podcastserie
CONTENTEMENT op lidwina.eu/straffeverhalen



Fotografie: Duizend Woorden

In gesprek met Faith Enobakhare

Faith Enobakhare woont met haar dochter van 22 in Geel. Ze is nu 47 en kwam op haar zevenentwintigste uit Nigeria naar België. Ze had hier al familie in Boom. In Nigeria was ze kapster. Dat doet ze nu enkel nog voor familie en vrienden. Een weloverwogen keuze, waarmee ze zich een hoop stress bespaart. Ze houdt van werken, van lachen, van muziek. Van ons land. Van de radio op het werk. En van mensen.



Auteurs / Kristien Franssen & Griet Bouwen, Zinspeling bvba